AVONTUUR CLASSICS

NO 18132

70 CENT BELGIE 10FR

BONANZA

HOSS BERAAMT EEN PLAN OM BANKROVERS, DIE EEN BANKIER VOOR LOSGELD VASTHOUDEN, TE OVERVALLEN..





KOM MEE!...NAAR DIE FANTASTISCHE WERELD VAN...

DE VIER VERDEDIGERS

IN DIENST VAN DE VREDE

**hun wereld is:
super-wezens, monsters en
vijandige planeten**



AVONTUUR CLASSICS verschijnen eenmaal per week. Een uitgave van CLASSICS NEDERLAND N.V. in samenwerking met Western Publishing Co. Inc., Racine, Wisconsin, U.S.A. Alleenverkoop in Nederland en België: N.V. Uitgeversmaatschappij CLASSICS NEDERLAND, Energiestraat 29, Postbus 28, Naarden.
Printed in Poland – 1969.

Bonanza

MIJN VRIEND, DE HOUTEN INDIAAN

Ha-ha-ha! Ik wist wel dat HOSS kon eten en werken als een PAARD....maar dat-ie zich nog 's voor een WAGEN zou laten spannen.....!

Ha, ha!

Ga je gang, heren.... LACHEN jullie maar! Maar ik heb de dames een wandeling van bijna TIEN KILOME-TER bespaard!






Wat GEWELDIG dat jij uit de postkoets stapte om ons, VOLSLAGEN VREEMDEN, te helpen....en daarvoor je eigen reis af te breken, Hoss!
Het genoegen was geheel aan MIJN kant, beste miss ....!


We waren op thuisreis naar Beal City, waar mijn echtgenoot een bank heeft! Als u ons een paard zou willen verhuren.....
Nee, mevrouw Beal! Om mijn zoon echter een trektocht van nòg zo'n dertig kilometer te besparen, LEEN ik u er een!

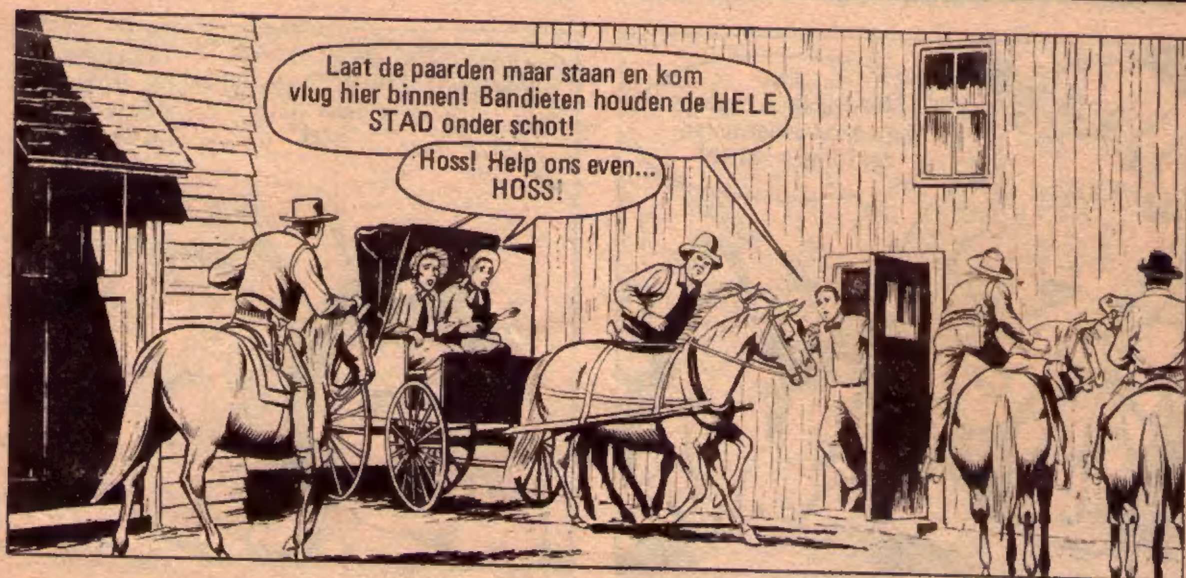

Hoor 's, pa.... waarom gaan we niet met z'n ALLEN naar Beal City? We moeten er trouwens tòch heen....voor dat contract met die houthandel...!
Okay, jongens! Zadel de paarden dan maar!


Maar mag ik u iets aanbieden voor we vertrekken? Hop Sing heeft net heerlijke cake gebakken!
Graag, mr. Cartwright! Daar hebben we eigenlijk best trek in!


Uren later.... in Beal City.....
Zeg, pa....de stad lijkt wel UITGESTORVEN! Zal ik 's afstappen om te vragen wat er aan de hand is?
Nee! Nee! Laten we liever recht naar ons huis rijden....!
WARENHUIS


CRACK!
ZZIP-!
Ze schieten op ons...!


Pa, Adam, Joe! Neem de DAMES tussen jullie in! Zoek dèk-king.....in DIE WINKEL!


Laat de paarden maar staan en kom vlug hier binnen! Bandieten houden de HELE STAD onder schot!
Hoss! Help ons even... HOSS!


Hoss! Vlug! Voordat ze je RAKEN!
Ze vuurden alleen maar dat éne schot af! We moeten weten wat hier aan de hand is!


Wat zijn het voor ban-dieten, Frank...? Jouw win-kel hebben ze nog niet ge-plunderd....
Nog niet, Ben! De helft van alle mannen uit de stad heeft zich hier ver-schanst!


Twee uur geleden kwamen die schurken met z'n vieren binnenrijden! Ze beroofden de bank en houden nu bankier Beal vast voor een losprijs van tienduizend dollar..... tot zonsondergang.... dan **zullen** ze hem doodschieten! Ze zitten in de stalhouderij!
OOOOHHH! Pappie is in levensgevaar! Wat ERG!


Wij HEBBEN geen tienduizend dollar, nu al onze spaarcentjes al door die boeven van de bank zijn geroofd! En het staat gelijk aan ZELFMOORD om te proberen die boeven in de stal aan te vallen!
Hmmm....de stalhouderij staat helemaal los van de andere gebouwen! Je kunt er dus niet ongezien bijkomen!

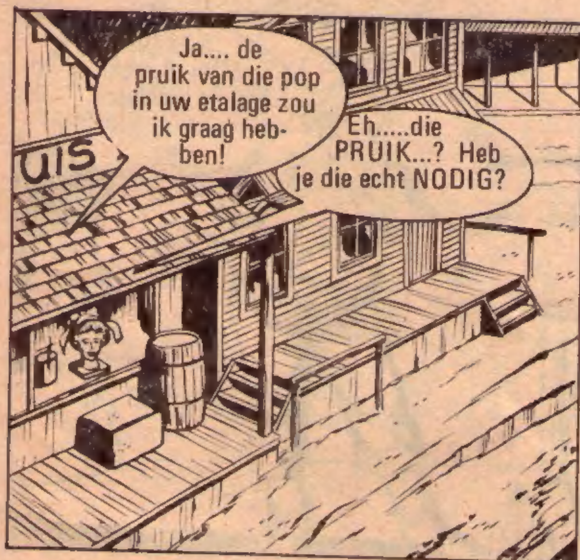

O.....laat IEMAND toch proberen mijn arme vader te redden! Boe-hoe-hoe!


Hij MAG niet sterven!
Weet jij niks, Hoss? Ik zag dat ze naar JOU keek!
Misschien heb ik wel 'n ideetje...maar 't is de vraag of 't uitvoerbaar is....!


Hoss, begrijp me goed..... Wàt er ook zal gebeuren.....we zullen 't SAMEN doen!
Zeker, pa! En ik kan echt wel wat hulp gebruiken, hoor....


Mr.Gale....om te beginnen wil ik graag een paar van die bonte voetbalkousen van u kopen!
Zeker, Hoss... natuurlijk, ga je gang! Alleen...eh... nou ja.... ik begrijp niet....


En zou ik ook een revolver mogen lenen? Misschien heb ik TWEE proppenschieters nodig!
Maar natuurlijk! Soms NOG iets van je dienst, Hoss...?

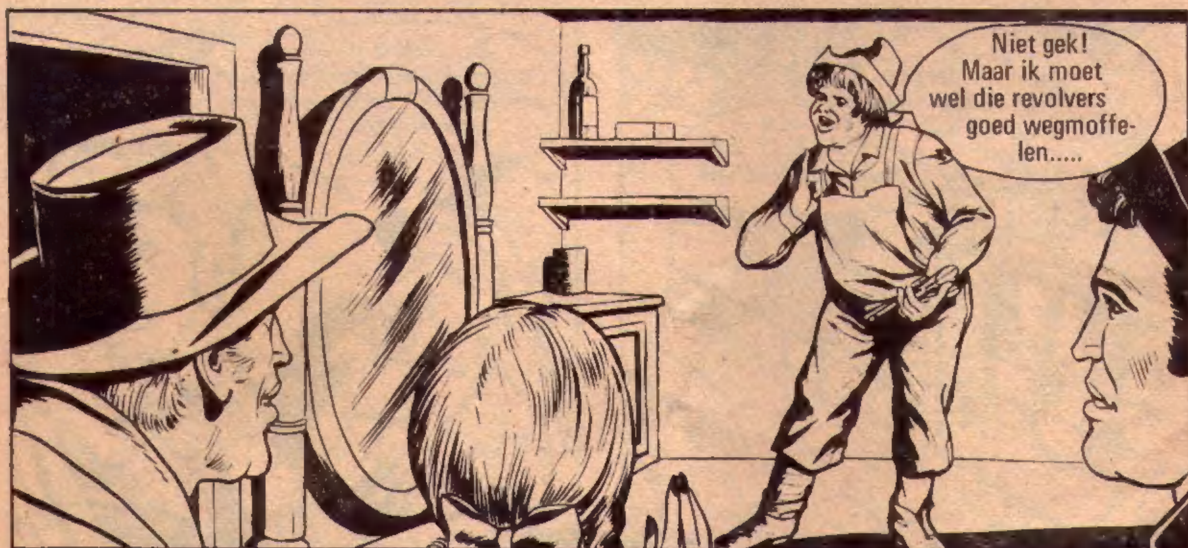

Ja.... de pruik van die pop in uw etalage zou ik graag hebben!
Eh.....die PRUIK...? Heb je die echt NODIG?


Ja....zelfs BROOD-nodig! U zult direkt wel zien waaròm! En dan ook graag nog een SCHAAR!


Zeg, Hoss.... ben je nou helemaal VAN LOTJE GETIKT, jongen...?
Nog niet, pa! Maar dat komt gauw GENOEG!
CLIP! CLIP!


Jippieee..... We koume niet dikkels in de stad, jonges.. maar AS we koume..... HATSEKI-DEE!
HA—HA! Je lijkt wel een circus-clown, Hoss!


En NU heb ik nog SCHOENEN nodig....van die dolle GELE trappers! Hebt u ze misschien in maat achtenveertig, mr. Gale?
I-ik ge-loof dat ik er toevallig een paar heb staan!

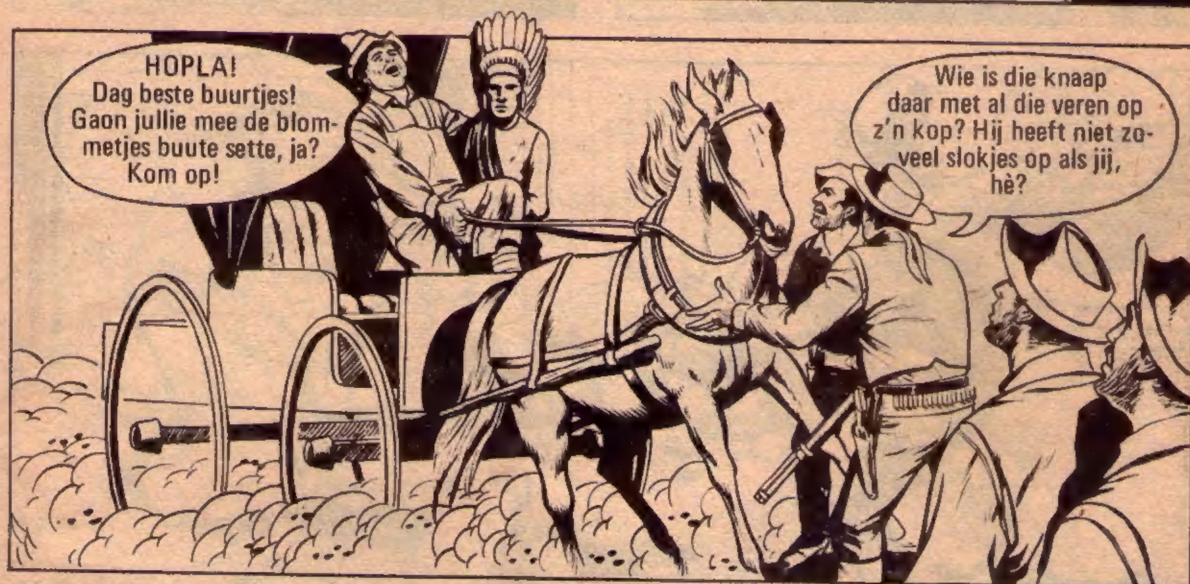

Niet gek! Maar ik moet wel die revolvers goed wegmoffe-len.....


Pa.... als een knaap KNOTSGEK is, dan wordt dat meestal door iets VEROORZAAKT, niet-waar...? Wel, HIERDOOR!
Een LEGE WHISKY-FLES? Maar Hoss, jongen..... wat MANKEERT je toch in hemels-naam?


Als ik het u zou zeggen, pa... dan zou u me waarschijnlijk aan handen en voeten laten vastbinden...! En dus....LET OP!
OUDE


Pa.... Hoss gaat een zekere dood tegemoet.....tenzij we hem helpen! Vooruit.... kom mee!
Nee, nog niet, Joseph! Hoss heeft een plan! En dat mogen we niet verknoeien!


JIEEE-HOEE! JIPPPIEEEEEE! JA-JIEEEE! JOE!
Heb jij ooit iemand ZO knettergek gezien, Buck?
Een boertje, dat te diep in het glaasje gekeken heeft!


HOPLA! Dag beste buurtjes! Gaon jullie mee de blommetjes buute sette, ja? Kom op!
Wie is die knaap daar met al die veren op z'n kop? Hij heeft niet zoveel slokjes op als jij, hè?


Da's me vrind Lo, de indiaan! Hij foelt sich so eensaam, jonges! En daorum motte we samen met um een feessie gaon bouwe!


Geef 'm de fijf, jonges! Geef Lo, me Indiaonse vrientje, een poot!
Smeer 'm, dronken lor! We hebben nou wel wat anders aan ons hoofd! Maak dat je wegkomt!


Nog niet...!
KLUNK!
Hela...!

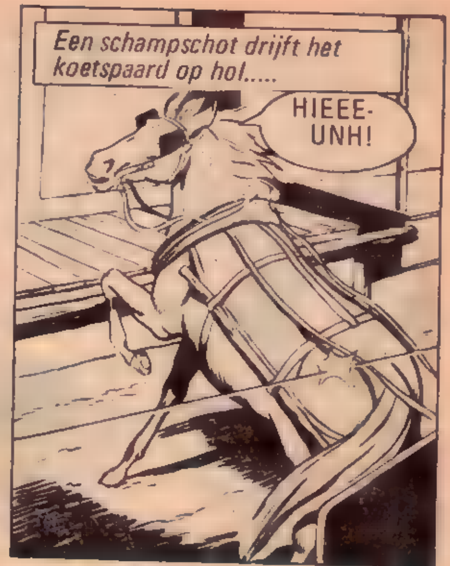

LAAT VALLEN!
KLANK!




BANG!

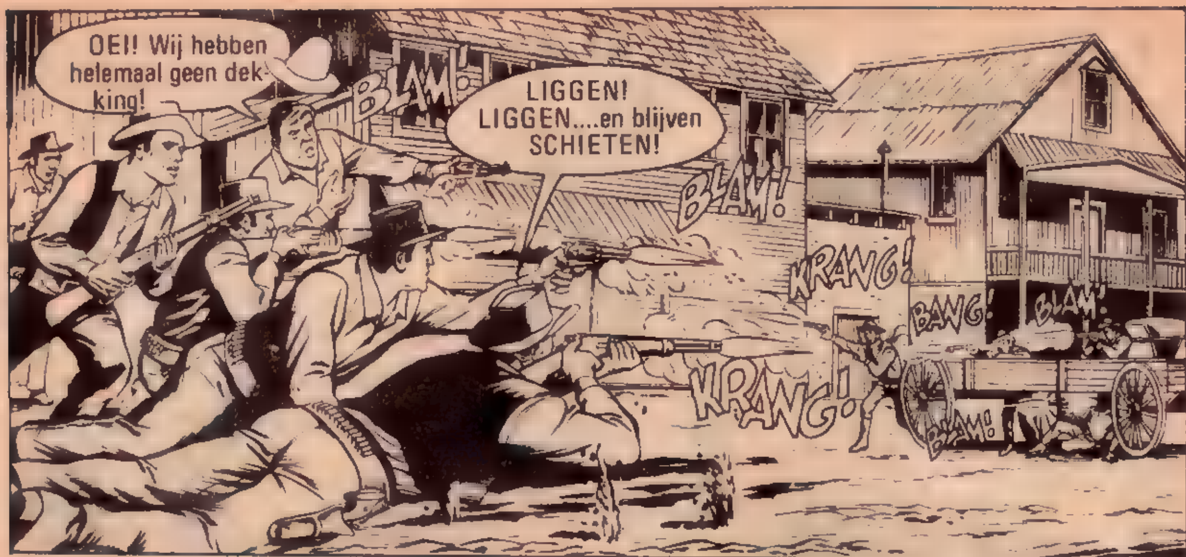

AIIII ! !
RAAK, Hawk! Midden in z'n bast!
Yeh... en net op tijd ook!


Nu komen de mannen uit de winkel in aktie.....
Nog niet schieten! We zijn nu nog te ver af en zouden HOSS kunnen raken!
BLAM!


Een schampschot drijft het koetspaard op hol.....
HIEEE-UNH!


R-RUMBLE!
KIJK UIT!!
WEG!


CRASH!
De poort is geblokkeerd! We moeten dekking zoeken!
We kruipen achter die grote KAR!
KOM MEE!!

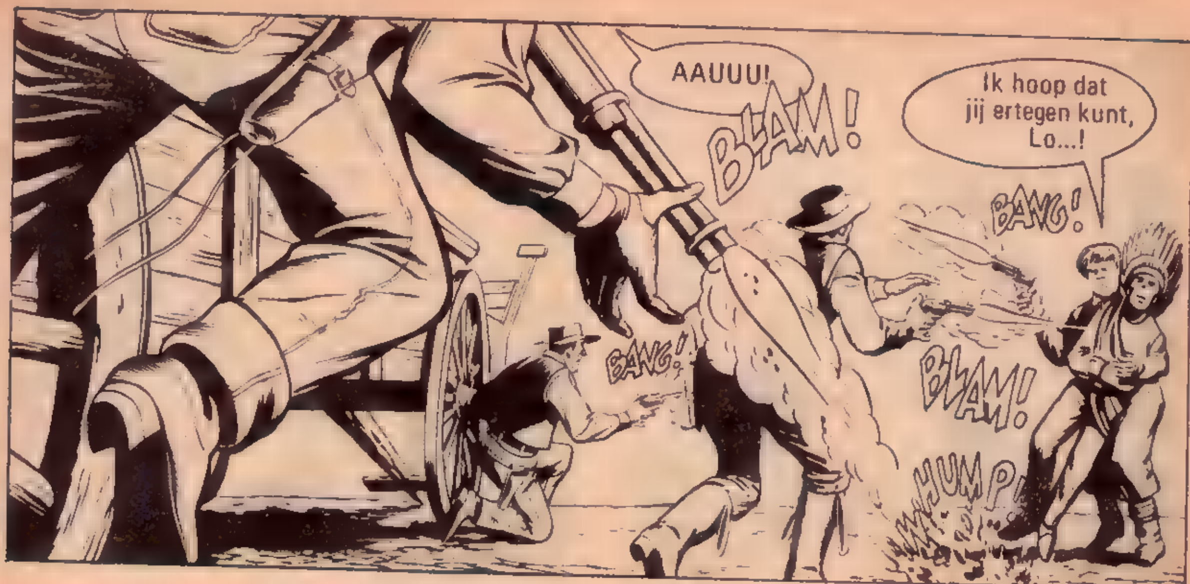

OEI! Wij hebben helemaal geen dek-king!
BLAM!
LIGGEN! LIGGEN....en blijven SCHIETEN!
BLAM!
KRANG!
BANG!
BLAM!
KRANG!
BLAM!


KRANG!
Unnhh....
BANG!
BANG!


Verroest... Dus DAAR-OM ben ik niet dood! Kogel kwam op revolver terecht!


Maar ik heb nog altijd een GOED kanon...!
BANG!
BLAM!
BANG!


Hoss' eerste kogel treft doel.....
AIII-IEEEEK!
BANG!


AAUUU!
BLAM!
Ik hoop dat jij ertegen kunt, Lo...!
BANG!
BANG!
BLAM!
WHUMP!

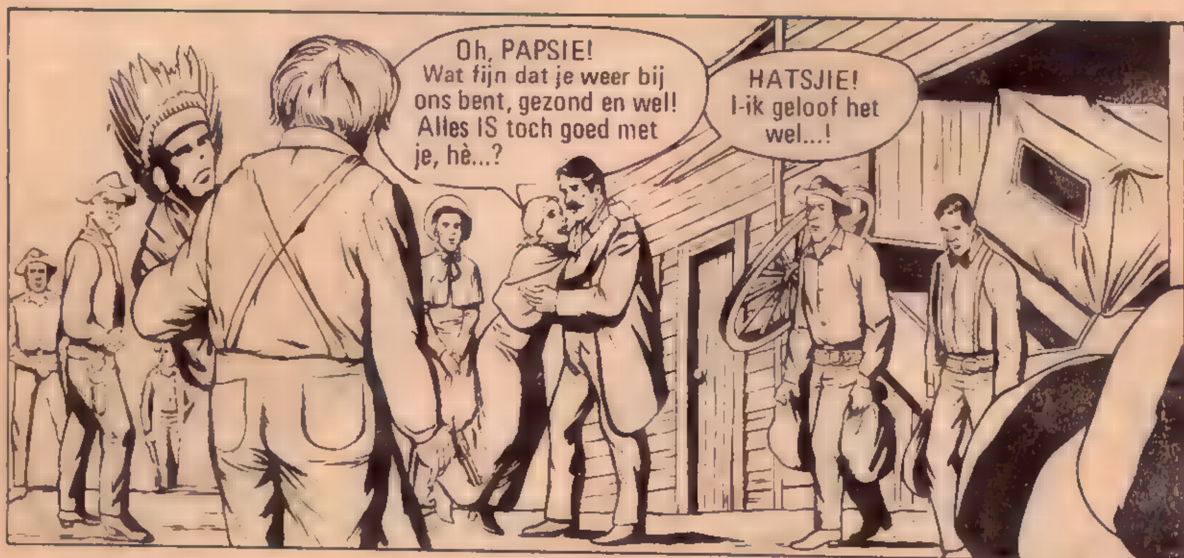

Hou op met schieten....! Ik geef me over!
BANG!


Hoss, jongen.... hoe kon jij...? Je werd toch ge- wond...?
Zal ik later wel vertellen, pa! Maar pak eerst hun revolvers af voordat zij óók rare stunt- jes gaan uithalen!


En laat iemand kijken of bankier Beal nog in de stal zit!
Okay, Hoss.... Ik GA al!


Hopelijk tref-
fen we hier een léven-
de gevangene aan...
....PLUS het
gestolen geld van
de bank.....
CREE-EEK!


Mr.Beal!
Het gevaar is gewe-
ken! We hebben de
bandieten!
Dat werd WEL TIJD!
En denk eraan dat ELKE
CENT van de bank weer
TERUG
MOET!


Oh, PAPSIE!
Wat fijn dat je weer bij
ons bent, gezond en wel!
Alles IS toch goed met
je, hè...?
HATSJIE!
I-ik geloof het
wel...!


We hebben alles te dan-
ken aan Hoss Cartwright,
paps! Hij overmeesterde die ban-
dieten helemaal ALLEEN!
Waar of niet, Hoss?
Niet hele-
maal, nee....!
Lo, de arme
indiaan,
hielp me!


Eh....HATSJIE.....
Uitstekend werk, mr.Cart-
wright! Hier is vijftig dol-
lar! Die heb je wel ver-
diend, vind ik!
Dank u, mr.
Beal! Maar ik zal
ze delen met mijn
vriend, de houten
indiaan....want HIJ
was de èchte held!
Werd wel vier of vijf
keer geraakt!


Lo, de arme indiaan, is zwaar gehavend! Maar misschien kan ik met deze vijftig dollar een nieuwe neus voor 'm kopen....


.....en zowel deze pruik betalen als de revolver die ik van mr.Gale heb geleend! Want die kunt u nou niet meer verkopen!


Drie HOERATJES voor Hoss Cartwright! HIEP-HIEP-HIEP-HOERA! HOERA! HOERA! LANG ZAL-IE LEVEN!
HOERA VOOR HOSS CARTWRIGHT! HIEP-HIEP HOERA VOOR HOSS! LANG ZAL-IE LEEEEEEEVEN!


Wat ik niet snap, Hoss, is dat je die knappe Florabelle laat schieten, net nou ze OVERLOOPT van dankbaarheid jegens haar grote held! Is dat niet wat DOM van je?
Kan zijn, Little Joe...


....maar als ik eraan denk, dat die niezende centendief mijn SCHOONVADER zou kunnen worden, krijg ik al KIPPEVEL....!

OORLOG OM EEN KOE



In 1857 zwierf in de buurt van Fort Laramie een eenzame koe rond, een armzalig mager scharminkel. Maar plotseling dook het hoofd van een Sioux-indiaan op. Hij zag het dier en glimlachte: daar was een koeiehuid, zomaar voor het grijpen.
En op dat moment zette zich een reeks trieste gebeurtenissen in beweging, die zelfs een schrijver met de meest vruchtbare verbeeldingskracht niet op papier zou durven zetten. Omdat geen enkele lezer hem zou geloven, als hij zoiets VERZON....!

Het begon allemaal toen een kolonist razend van woede Fort Laramie binnenstormde. Een Sioux had zijn koe gedood en gevild, en hij eiste schadevergoeding! Snel kwam de machinerie van het fort in aktie. Men ontbood de Sioux, die de koe had gedood. Deze bekende grif dat hij het had gedaan. Maar hij verklaarde dat het een zwervende koe, zonder eigenaar, was geweest en dat hij met gevonden goederen mocht doen wat hij wilde.
Niks daarvan, zei de kolonist. De koe had wel degelijk een eigenaar, en was alleen maar weggelopen. En dus eiste hij schadevergoeding. De Sioux bood tien dollar om de zaak te regelen. Niet genoeg, gilde de koe-eigenaar....en hij moest er minstens vijfentwintig dollar voor hebben. Onmogelijk, antwoordde de indiaan....en toen begonnen de moeilijkheden pas goed.

De openingszet in deze ongelofelijke koeienkomedie werd gedaan door een jonge luitenant van het fort. Het incident was hem ter ore gekomen en hij vond dat de Sioux een lesje moesten hebben.

Met 32 soldaten en twee kleine stukken geschut drong hij het Sioux-kamp binnen. Toen hij tegenover het oude opperhoofd stond, eiste hij vijfentwintig dollar....of anders....
Het opperhoofd bleef rustig zitten, met gesloten ogen. Hij schudde het hoofd. ,,Geen vijfentwintig dollar," zei hij, ,,maar tien."
De ijverige luitenant werd rood van woede. Hij liet het hele kamp doorzoeken naar de koedief.
De schuldige werd eindelijk gevonden, uit zijn schuilplaats gesleurd en aan de voeten van het opperhoofd gesmeten.
Het opperhoofd slaakte een kreet van woede, en in de verwarring die toen ontstond, openden de soldaten het vuur op hem. Onmiddellijk veranderde het vredige kamp in een miniatuur-slagveld.

Toen de rook eindelijk was opgetrokken bleken de luitenant en al zijn mannen dood te zijn. Er strompelden alleen nog drie zwaargewonde Sioux rond....

Dat was echter pas het startsein voor de ongelofelijke ,,Koe-OORLOG". Het nieuws van het bloedbad drong door tot het Amerikaanse publiek en het geschreeuw om wraak was hoorbaar tot in de verste uithoeken.
Zo'n wandaad mocht niet ongestraft blijven. Die moordzuchtige roodhuiden moesten een zware les krijgen!

In de zomer die volgde, kwam een strafexpeditie op gang.
Ruim dertienhonderd militairen verlieten Fort Leavenworth en liepen een naburig indianendorp onder de voet. Binnen het uur was het met de grond gelijk gemaakt.

Toen volgden in deze waanzinnige abattoir-tragedie schermutselingen met de Cheyennes, die er ook bij betrokken raakten. Hier werd een karavaan verbrand, daar een cavalerist gedood.
De calamiteit van de koe nam ongehoorde afmetingen aan.....

Ten slotte, in de zomer van 1857, besloot kolonel Summer er eens en voorgoed een einde aan te maken.
Tegen ongeveer driehonderd Cheyennes bracht hij een sterke strijdmacht op de been.
Bij de Salomonsrivier leverden zij slag.... het was 'n strijd van man tegen man.....

De indianen vochten met ware heldenmoed.....maar zij waren niet opgewassen tegen de grote overmacht van cavalerie en sabels.

De weinige overlevenden werden weldra op de vlucht gedreven.....

HET DRAMA VAN DE KOE WAS EINDELIJK TEN EINDE!

BEDROCK BARNES, GOUDZOEKER

DE VUUR-SPUWENDE DRAAK

Kun jij me mis-schien vertellen hoe ver het nog is tot het WELLER-MEER?

Ugh....misschien zo één dagmars! Maar slechte plaats! Beter jij daar niet heengaan!

Terwijl Bedrock koffie zit te drinken met een zwervend indiaans echtpaar.....

Waarom? Wat is er dan met het Weller-meer...?

Boze geest daar wonen! Eten indiaan op....eten blanke man op, als hem 's nachts bij meer blijven!

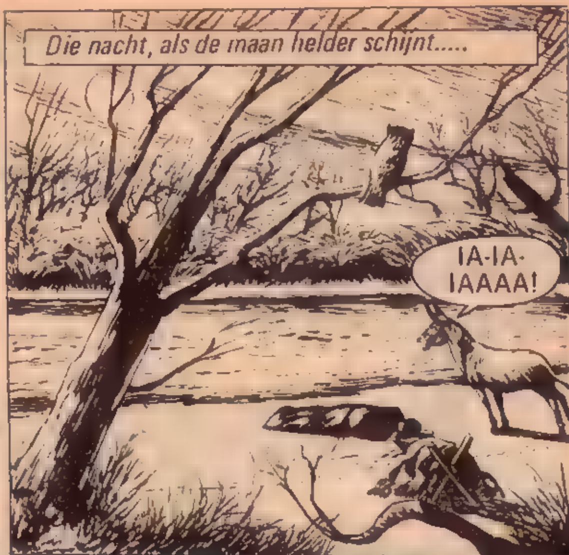
Die indiaan was dood-serieus, Lonesome.... maar hij heeft me wèl erg nieuws-gierig gemaakt naar dat spookmeer!

Bij zonsondergang...

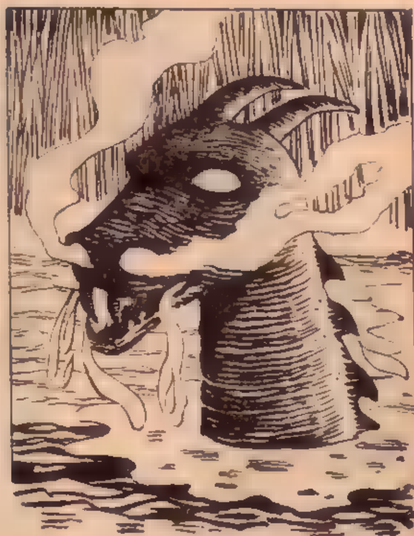
Wel, Lonesome.... we zijn er! Het meer ziet er inderdaad spookachtig uit! Laten we eerst maar 's wat drinken!

Hmmm.... dat zand ziet er veelbelovend uit! Ik zal een paar pannen was-sen en kijken of ik mis-schien goudkleur zie!


Een GOUDKLOMPJE.... uit de eerste pan die ik waste! We blijven hier bivakkeren Lonesome....en zoeken morgen vèrder!


Die nacht, als de maan helder schijnt.....
IA-IA-IAAAA!


EEE-HAWW!
HOORNS.....in het water! Maar dat is geen KOE die daar zwemt! Maar wat dan wèl in hemelsnaam...?




Dus DAAR heeft die indiaan me voor gewaarschuwd! Maar als dat 'n GEEST is, ben IK een CHINEES!
KAAAK!
KHAANK!


Als een stierenvechter gaat Bedrock het monster te lijf.....
Kom maar op, rare rokende schoorsteen, die je bent!


Als je maar niet denkt dat ouwe Bedrock bang is....eh....


Hè? WIE IS DAT?


Een gebeeldhouwde boomstam....met KAAR-SEN in de ogen en een lijf van ZEILDOEK! Niet te GELOVEN!


Maar hier wil ik toch het fijne van weten! En die geheimzinnige Chi-nees zal me dat moe-ten vertellen!


Bedrock zet de achtervolging in, en even later....


Dit was zijn schuilplaats! Ik zal maar 's wat rond neuzen.... misschien word ik er wat wijzer van......


Hij heeft iets VERLOREN....en het is ZWAAR!


Goudstof....en een paar mooie goudklompjes! Wie weet hoeveel hij bij zich heeft.... Geen wonder dat hij het hele meer voor zich alleen wilde hebben! Hij maakte die vuurspuwende draak om iedereen af te schrikken! Alleen bij mij is dat niet GELUKT!

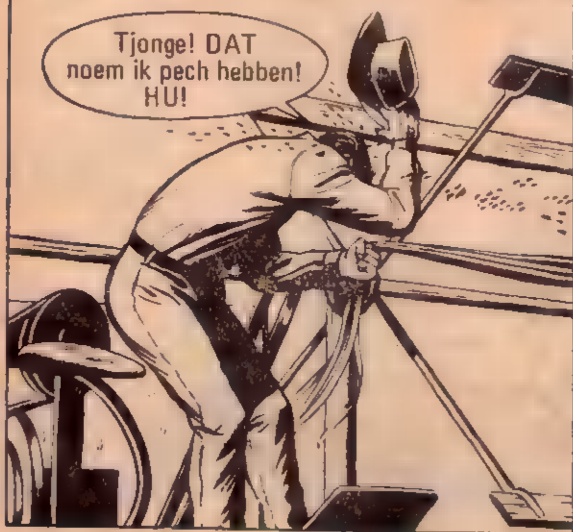

Ik denk niet dat die slimme Chinees nog terugkomt. Dus zal ik dit goud maar beschouwen als smartegeld voor mijn verloren nachtrust!

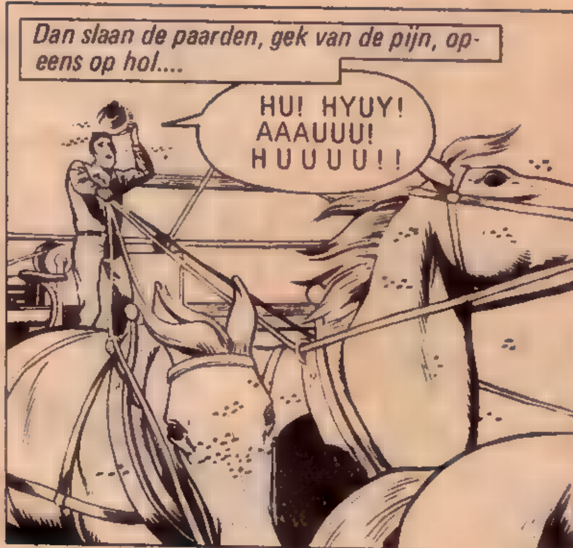
BONANZA

GELIJK MENZAAIT

Terwijl Little Joe op het veld bezig is met een nieuwe maaibinder, trappen de paarden plotseling in een wespennest....



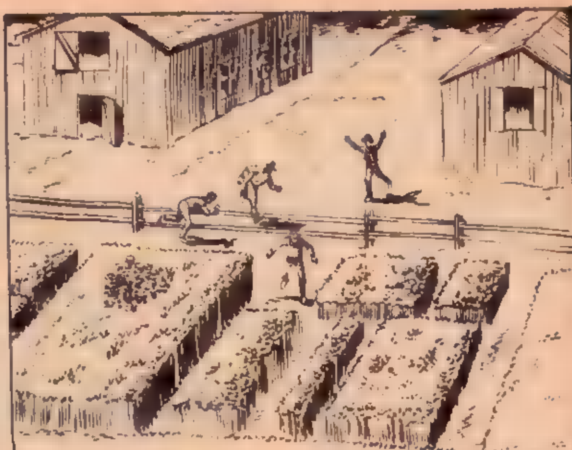




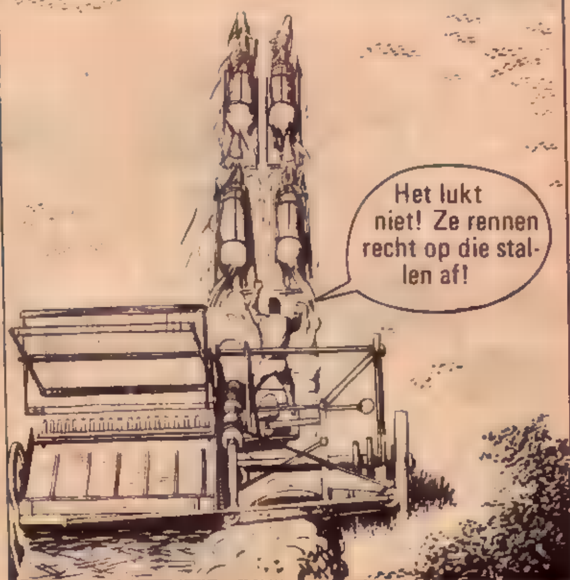





Als ik ze maar tot stáán kan brengen voor we in zijn KOREN komen!
PRIVÉ TERREIN




OOOOOHHHH! MIJN BLOEMEN! HOU ZE TEGEN!


Het lukt niet! Ze rennen recht op die stallen af!


HU! HALT!
Ho! Stil nou toch, stomme knol die je bent!
Ho! Blijf stáán!


Driedubbelovergehaalde EZEL! Lompe Amerikaanse BOER! Waarom moet je mijn bloemperken ruïneren...??
Het spijt me, mr.Sanderson! Maar m'n paarden trapten in 'n wespennest en sloegen op hol!


SPIJTEN! BAH! Ik zal zorgen dat je wèrkelijk spijt krijgt, omdat je mijn eigendom hebt vertrapt, jonge wildeman! Het huis van een Engelsman is zijn kastéél! Dat zal ik je voorgoed inpeperen!


Sleur die snotneus van zijn machine....en geef hem een flink pak slaag!
Met plezier, baas!


Maar Little Joe blijft daar niet rustig op wachten.....


Met de komplimenten van een Cartwright!




Tjonge....die knaap kan knokken, zeg! Ongelooflijk!
Auu!


Maar de overmacht is te groot.....


Drenk hem in de paardetrog tot hij weer bijkomt!


Hij komt bij.... eindelijk!
Kijk of hij kan staan! We sturen hem TE VOET naar huis!
Proest! Uche....!


Laat me bij m'n machine!
Nee! IK neem dat werktuig....en je paarden ook.....als betaling voor mijn bloemen, die je vernietigd hebt! Jij mag naar huis LOPEN.....en BEGIN MAAR LIEVER METEEN!


Die middag, op de Ponderosa.....
Pa....daar komt iemand aan....te voet! Het.... het lijkt Little Joe wel.... maar dat KAN toch niet...?


Het IS Little Joe....en hij is ziek — of gewond....!


JOSEPH! Jongen...!
Hij is flauwgevallen!


Ze hebben hem bijna tot moes geslagen!
Ja! Hoss.... jij en Adam....maken jullie zijn bed klaar en haal warm water!


Zijn knokkels zijn geschaafd! In elk geval heeft iemand ànders er ook van gelust!
Pa...hij komt bij kennis!


Zo, jong....
ben je in staat
ons te zeggen wat
er gebeurd is?
Wespen! Paarden gingen
er met de maaibinder van-
door....door bloemperken van
Wilkes-Anderson....Hij liet me
afranselen door zijn „bedien-
den". Hij heeft de paarden
en de maaibinder
gehouden!


Sanderson! Liet zijn
slaven mijn jongen halfdood
slaan! Eigende zich mijn be-
zittingen toe! Is die vent
GEK? Wat denkt-ie
wel?!?
Hij denkt nog
als een feodale
baron, pa....
na twee jaar in
Amerika!


Kom op, jongens! Zadel je paarden en
vergeet de geweren niet! Die dolle Engelsman
heeft het TE bont gemaakt!
VIER paarden,
Adam! Ik ga ook mee!
Auuuuu.......


Jij blijft rustig
in bed, Joseph....en
dat is een BEVEL....
begrepen?
Mmmm.....ja!
Maar ik kan anders
best rijden!


Wat bent u eigenlijk van
PLAN met Sanderson, pa....?
In de eerste plaats
zorgen dat hij anders gaat
denken over Amerika en
de Amerikanen!


Sanderson leeft mentaal nog steeds in middeleeuws Engeland! Hij heeft van zijn ranch een antieke, afgesloten baronie gemaakt! En dat kàn niet meer in deze tijd...!
En nòg iets, pa...


Ik zou hem graag èigenhandig een pak op z'n donder geven!
PA! Ik zag iets bewegen....daar achter die PIJNBOMEN!

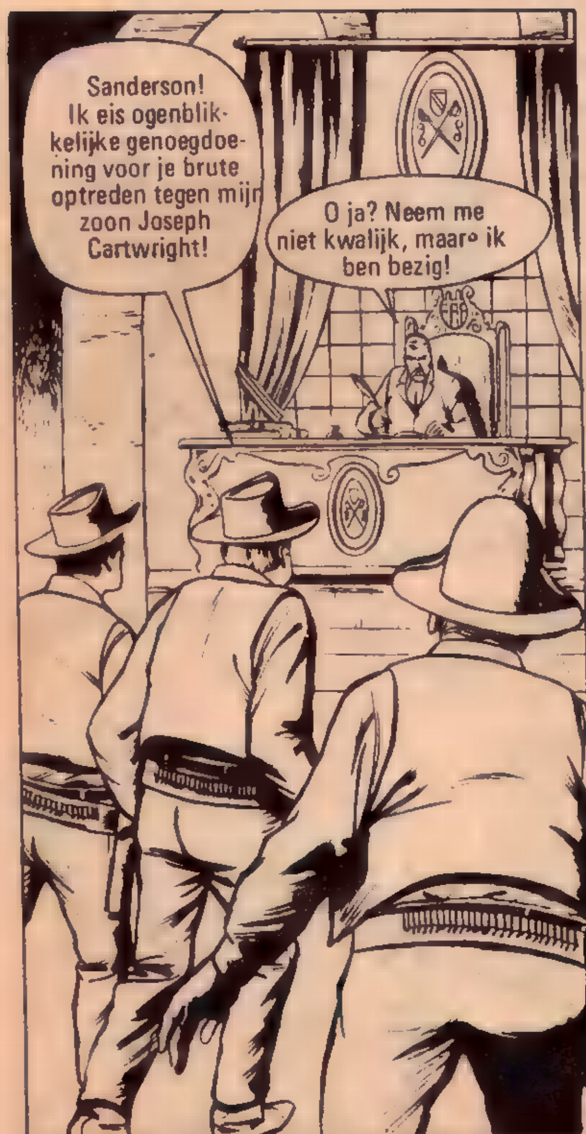

HALT....of we schieten jullie pardoes uit je zadel!
Sanderson's mannen! We kunnen 't maar beter doen!


Haal die geweren uit de hoezen....en laat ze – voorzichtig – op de grònd vallen....als jullie tenminste geen LIJKJES willen worden!
Doe wat hij zegt, Hoss.... en jij ook, Adam!


Wij laten NIEMAND tot de baas toe, die vuurwapens draagt....is dat begrepen?
Zelfs geen Cartwright.... HA–HA–HAAAA!


De baas heeft al een vol uur op jullie zitten wachten! Loop maar naar binnen!


Laat mij het woord maar doen, jongens... En let op of we iets kunnen ondernemen...!
Reken maar!


Sanderson! Ik eis ogenblikkelijke genoegdoening voor je brute optreden tegen mijn zoon Joseph Cartwright!
O ja? Neem me niet kwalijk, maar ik ben bezig!


Ja....je bent inderdaad bezig....maar MET MIJ, jij arrogante idioot! En je bent een smerige lafbek om mijn zoon bewusteloos te laten timmeren door vier van je slaven!
Blijkbaar is hij dus thuis gekomen! Ben je klaar....?


NEE! Ik ben hier om je te zeggen dat je nog niet eens het eergevoel hebt van een hyena....het lef van een jakhals.... of het fatsoen van een stinkdier! Je buren weten dat! Maar NU ben je toch TE VER gegaan!
Werkelijk...?


Cartwright.....ik laat de keus aan jou! OF mijn mannen zullen jou en je zonen één voor één afranselen, onder dekking van mijn revolvers.........


.....of je kiest DIT! Maak maar open!
Mmmm.... Duelleerpistolen...?


Wees voorzichtig, pa! Er zal wel een truc achter zitten! Liever een pak slaag, dan...
Een truc? Waarschijnlijk wel, ja! Maar ALLES liever dan SLAAG!


Ik zal met je duelleren, als ik de pistolen ZELF mag laden! EN als je belooft dat je mijn zoons ongedeerd zult laten gaan!
Waarom niet, Cartwright...?


De regels...?
We gaan naar buiten! Rug tegen rug... Dan vijf passen vooruit.... omdraaien en vuren! Mijn mannen zorgen dat niemand tussenbeide zal komen!

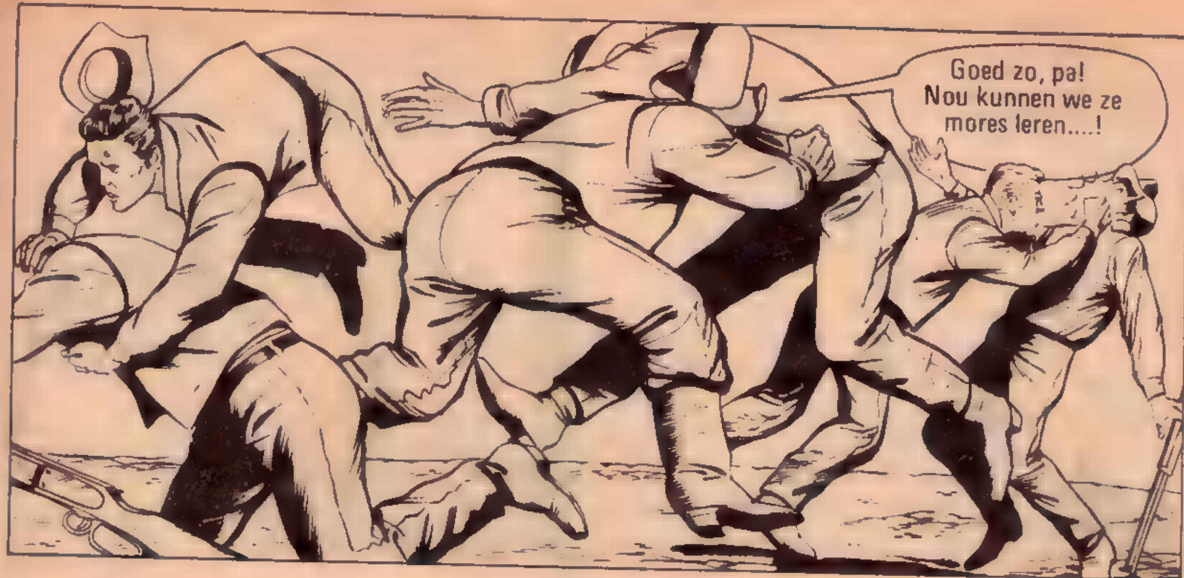

Ik vergat je te vragen wat JOUW reden voor dit duel is, Sanderson? Waarom loop je dit risico eigenlijk?
Genoegdoening, Cartwright! Genoegdoening voor je beledigende taal! Op deze manier kan ik je doden zonder aangeklaagd te worden wegens moord! KLAAR!?


EEN....TWEE.... DRIE....VIERRRR...


....VIJF!!!
PA---!


BANG!
BANG!


Vooruit, jongens!

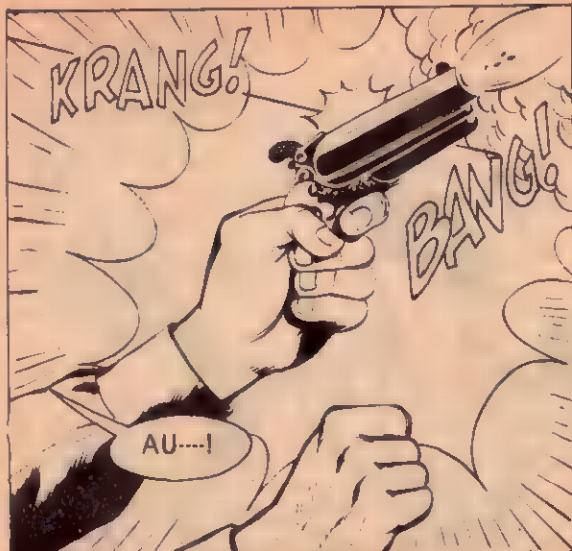

Goed zo, pa!
Nou kunnen we ze mores leren....!


V-v-vervloekte w-w-wilden!


Een koekje van je eigen deeg!
UN-HHHHH!


CARTWRIGHT! Ik zal je.....


Cartwright! Draai je om! Ik kan een man niet IN ZIJN RUG SCHIETEN!


KRANG!
BANG!
AU----!


Je boft dat ik je hand niet heb verbrijzeld! Want dat had je VERDIEND, Sanderson!


JOSEPH! Ik zei dat je in bed moest blijven!
U boft dat ik dat niet deed, pa! Ik had zo'n voorgevoel dat er iets mis zou gaan hier!


Misschien heb je nooit de BIJBEL gelezen, Sanderson! Maar daar staat ergens: „GELIJK MEN ZAAIT, ZO ZAL MEN OOGSTEN!" En dat geldt evenzeer voor JOU!
Juist! Schiet me maar gauw neer, Cartwright....dan heb je je wraak!


Wat mij betreft.... GEOOGST HEB je al! Maar het Boek zegt OOK: „HEBT UW VIJANDEN LIEF!" En daarom zal ik dat gat in je schouder maar gauw verbinden, voordat je teveel bloed verliest!


Later.....
Doe niet zo dom, Joseph. In jouw toestand moet je helemaal niet.....
Nee, pa....IK rijd de machine naar huis....wat er van over is tenminste!


VORRRRT!


Ik WIST dat Sanderson zou proberen u te bedriegen met dat duel, pa! Hij had een verborgen revolver! Als Little Joe niet precies op tijd was.......
Nee, Adam... het was JOUW waarschuwing, die mijn leven redde!


Toen ik die duelleerpistolen laadde, doorzag ik de smerige opzet: allebei de lopen waren ZO getrokken dat de kogels automatisch naar LINKS werden afgevuurd!


En dus mikte u RECHTS van uw doel! Maar hoe wist u HOE VER naar rechts, pa?
Dat wist ik niet! Maar toen ik schoot, deed ik een schietgebedje!

WILDE DIEREN VAN NOORD-AMERIKA
de Bisamrat



De bisam- of muskusrat is een vrij groot knaagdier met een vertikaal afgeplatte staart, dat oorspronkelijk alleen in Noord-Amerika voorkwam.



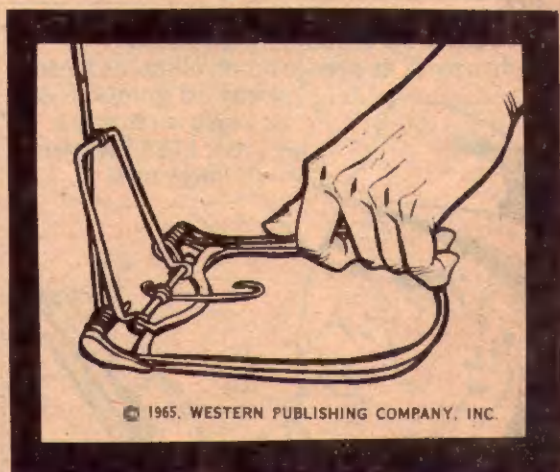
Begin van deze eeuw werd de bisamrat geïmporteerd in Europa. Van modder en takken bouwt hij een koepelvormige hut in moerassige streken.



De bisamrat is een goed zwemmer en kan wel twaalf minuten onder water blijven. De invoer in Nederland is verboden omdat ze dijken ondergraven.



De vrouwelijke ijdelheid kost jaarlijks ontelbare bisamratten het leven. De pels (bisambont, sabelbisam enz.) is namelijk zeer kostbaar.



Om de pels niet te beschadigen vangt men ze met klemmen.... Per jaar brengen bisampelsen (alleen al in Amerika) bijna honderd miljoen gulden op!



GEHEIM AGENT

85 CENT REEKS

SPIONAGE BEELD VERHALEN VAN VOLTREFFER FORMAAT !

DE GEHEIME AGENTEN VAN HET W
ESTEN BEHOREN TOT EEN CENTR
ALE ORGANISATIE, DIE ZIJN MEN
SEN INZET DAAR WAAR INTERNA
TIONALE ONDERHANDELINGEN
VERTROEBELD KUNNEN WORDEN
DOOR O M SABOTAGE OF OMKOPE
RIJ
IN DE 85 CENT REEKS VORMEN VE
LE LANDEN EN STEDEN HET WERK
TERREIN VAN DE AGENTEN, ZOND
ER DAT DE BEVOLKING DAAR ENI
G VERMOEDEN VAN HEEFT, EN DA
T IS MAAR GOED OOK, WANT MEES
TAL IS DE AANPAK NIET BEPAALD
ZACHTZINNIG


TARZAN
PUUR AVONTUUR
IN DE JUNGLE...
VERSCHIJNT ELKE MAAND
80
cent